

## **Segundo y Tercer año de la Licenciatura**

### **1. EJERCICIOS TÉCNICOS**

Escalas y arpeggios.

40 ejercicios diarios de Czerny op. 337.

51 ejercicios de Brahms.

60 ejercicios progresivos de Pischna.

Ejercicios diarios de Tausig.

Escuela de las dobles notas de Moszkowsky.

### **ESTUDIOS: Dos de memoria, a elegir entre:**

#### **MOSZKOWSKY:**

Estudios Op. 72

Estudios para la mano izquierda Op. 92

#### **SEELING:**

Estudios de Concierto op. 10

#### **MENDELSONN:**

Estudio en fa menor (Méthode des Méthodes)

#### **CHOPIN:**

op.10: Nº 5-6-9

op.25: Nº 2-9

#### **LISZT:**

Estudios de ejecución trascendental: Nº 1 -2 y 3.

Estudio de Concierto: Un Sospiro

#### **DEBUSSY:**

Doce estudios: Nº 10.

### **3. BARROCO: Una obra completa o dos preludios y fugas (de memoria).**

#### **BACH:**

Preludios y fugas de *El clave bien temperado*

Vol.I Nº 2-5-6-9-10-11-17.

Vol.II Nº 10-11-12-15-19-20-24.

Suites Francesas

Suites Inglesas.

#### **4. CLÁSICOS: Una obra completa de memoria**

##### **MOZART:**

Sonata K. 533, en fa mayor  
Sonata K. 284, en re mayor  
Sonata K. 310, en la menor  
Sonata K. 576, en re mayor  
Sonata K. 457, en do menor  
Fantasía K. 475 en do menor  
Variaciones sobre un tema de Gluck K. 455  
Variaciones Ah vous dirai-je, maman K. 265

##### **HAYDN:**

Sonata en Do mayor Hob. 50  
Sonata en Mi b Mayor Hob. 52  
Andante con variaciones en fa menor

##### **BEETHOVEN:**

Sonata op.2 Nº 1, en fa menor  
Sonata op.10 Nº 1, en do menor  
Sonata op.10 Nº 2, en fa mayor  
Sonata op.13, en do menor  
Sonata op.14 Nº 1, en mi mayor  
Sonata op.14 Nº 2, en sol mayor  
Sonata op.26, en la b. mayor  
Sonata op. 27 Nº 1 en mi b mayor  
Sonata op.27 Nº 2, en do # menor  
Sonata op.31 Nº 1, en sol mayor  
Sonata op.31 Nº 2, en re menor  
6 variaciones op 34 en Fa Mayor

#### **5. ROMÁNTICOS: Una obra completa de memoria a elegir entre**

##### **MENDELSONN:**

Rondó caprichoso op.14  
Hoja de Album (Canción sin palabras) en mi menor op 117  
Sonata en sol menor op 105  
Tres Fantasías o Caprichos op 16 (Una)

##### **SCHUBERT:**

Impromptus:  
op.90 D. 899 Nº 1, 2, 3 ó 4.  
op.142 D. 935 Nº 4  
Sonatas: op.164 D. 537 en la menor  
op. 120 D. 664, en la mayor

**SCHUMANN:**

Piezas de fantasía op.12: Nº 1, 2, 3 y 4

Noveletas op.21: Nº 4 ó 7

Arabesco op.18

Escenas infantiles op. 15 (completa)

**BRAHMS:**

Rapsodia op.79 Nº 2, en sol menor

**CHOPIN:**

Nocturnos op 9 Nº 1 y 2. Op. 15 Nº 1 y 2 op. 48 Nº 1. Op. 55 Nº 1

Póstumo en do sostenido menor

Impromptu op.29

Fantasía - impromptu op.66

Polonesas: op.40 Nº 1 ó 2

Valses: op.34: Nº 2 ó 3 – op.64 Nº 2 – op.70 Nº 2

**LISZT:**

Capilla de Guillermo Tell de *Años de peregrinaje – Suiza*

En el lago de Wallendstadt de *Años de peregrinaje – Suiza*

Vals olvidado Nº 1

Pastoral de *Años de peregrinaje – Suiza*

Egloga de *Años de peregrinaje – Suiza*

Le mal du pays de *Años de peregrinaje – Suiza*

**6. MODERNOS Una obra de memoria a elegir entre:****DEBUSSY:**

El Rincón de los Niños. 3 números

Preludios (Dos) 1º libro: Nº 1, 2, 4, 6, 8, 9, 11, 12.

2º libro: Nº 1, 2, 5.

Danza (tarantela estiriana)

La plus que lente

Suite Bergamasque dos números

Rèverie

**RAVEL:**

Pájaros tristes de *Miroires*

Minuet antiguo

El valle de las campanas de *Miroires*

Pavana para una infanta difunta

Minuet de *Le Tombeau d Couperin*

**SATIE:**

Embriones Disecados

**POULENC:**

Movimientos perpetuos (completos)

Toccata

**FAURE:**

Nocturnos: op.33 Nº 3 – op.36 – op. 84

Barcarola op.26 y op 44

Impromptu op.31

**SCRIABIN:**

Nocturno para la mano izquierda, op.9 Nº 2

2 Poemas op.32

2 Poemas op.34

2 Poemas op.44

2 Poemas op.69

Preludios op.11 (tres números)

Preludios op.13 (tres números)

Preludios op. 16 (tres números)

Preludios op.48 (dos números)

Scherzo op.46

Tres piezas op.45 (completas)

**SHOSTAKOVICH:**

24 preludios op.34 (tres números)

Tres danzas fantásticas op.1 (completas)

**PROKOFIEV:**

Visiones fugitivas op.22 (seis números)

**KATCHATURIAN:**

Toccata

**BARTOK:**

Canciones rumanas de Navidad (1ª ó 2ª serie completas)

Tres rondós (un número)

Siete Sketches

Bagatellas. De la 1 a la 6. ó 2 de la 7 a la 14

Danzas folklóricas rumanas (completas)

**TURINA:**

Danzas fantásticas  
Cuentos de España  
Niñerías  
Danzas gitanas op. 65

**ALBÉNIZ:**

Suite Española (dos números)  
Evocación de *Suite Iberia*  
El puerto de *Suite Iberia*

**GRANADOS:**

Danzas españolas: Nº 3, 5, 6, 7, 9, 12  
Danzas españolas: Nº 3, 5, 6, 7, 9, 12